

Республика Башкортостан

МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ИРЕНДЫК»

Историко-археологический и ландшафтный музей-заповедник «Ирендык» создан в 2002 г., расположен в Баймакском районе.

Площадь музея-заповедника составляет 297 тыс. га. Основной фонд музейных коллекций насчитывает около 1 тыс. единиц хранения.

Основу музея-заповедника составляет единый комплекс, складывавшийся, по крайней мере, на протяжении последних 7–8 тыс. лет на стыке отрогов хребта Ирендык, южной оконечности Урала, и степей Зауралья. Целостность территории обусловлена спецификой и внутренним содержанием природного и археологического ландшафта.

На территории музея-заповедника выявлено около двухсот поселенческих, погребальных и производственных памятников археологии от эпохи каменного века и до позднего средневековья и этнографического времени. Своеобразие археологических культурных ландшафтов состоит в неизменной приуроченности одних долин — к селитебным памятникам, других — к погребальным на протяжении последних 3–4-х тыс. лет.

Типы памятников разнообразны:

стоянки эпохи позднего мезолита (Буриле 1) и эпохи неолита (Буриле 2) — древнейшие памятники на территории предполагаемого заповедника расположены на правом берегу ручья, впадающего в реку Буриле;

поселения Улак 1 и Улак 2 составляют один комплекс и входят в круг алакульских памятников развитого бронзового века (XIV в. до н. э.);

городище Улак 1 (эпоха средней бронзы, XIV в. до н. э.), на территории которого находятся 20 западин жилищ и хозяйственных сооружений и видна веерообразная планировка и центральная улица;

курганные могильники — составленные курганами с каменным панцирем (Баишевский энеолитический могильник (III – начало II тыс. до н. э.) состоял из собственно погребальной ямы овальной формы и кольцевой каменной ограды со входом с восточной стороны;

курганы с каменными усами впечатляют масштабами каменных выкладок «усов» — у одного из них «усы» имеют длину 50 м. Этот тип памятников появляется в раннем железном веке и знаменует собой новую волну миграции центральноазиатского населения, которое в последнее время относят к древнетюркскому этносу;

менгиры;

башкирские юртовища с каменными и земляными оградами можно предварительно отнести к XVI–XVIII вв. Этот тип памятников относится к этноархеологическому пласту наследия;

кладбища башкир (XVII – начало XX вв.).

Кроме того, в состав музея-заповедника входят:

Баймакский краеведческий музей (В настоящее время фонды музея в Баймаке содержат до 4 тыс. единиц хранения. Это предметы быта, орудия труда, произведения, имеющие художественную ценность — башкирский народный костюм, вышивка, ткачество, деревянные изделия); участок Юмаш-тау; этнографический музей под открытым небом «деревня Мансурово»; камнеобрабатывающая мастерская «Кызыл-яр»; культовый центр Акмамбет.