



**Основные памятники славянского круга**

- × × киевская культура конца IV начала V вв.
  - ++ протобугорские памятники
  - пражская культура и ее наиболее ранние памятники с материалами 2-ой половины IV в. (защиты)
  - ▽ пеньковская культура
  - △ холочевская культура
  - культуры круга Туземля-Банищевщина
  - культура посконских древних курганов (середина – 2-ая половина V в.)
- Культуры, связанные с восточно-германскими традициями в конце IV – начале V вв.
- ▨ черняховская культура
  - ▧ зельбарская культура
  - ▩ пшеворская культура
  - ▨ дембьинская группа
  - ▨ мьне (карпатские и верхнеднестровские) группы памятников

- Памятники типа Дружине-Иккерман в конце IV – начале V вв.
- ▲ степные сармато-аланские группы в конце IV – начале V вв.
- ▲ Дьяковская культура
- ▲ Мощевская культура
- ➔ Основные направления движения гуннов по данным письменных источников
- Гунно-е котлы (конец IV – середина V вв.)
- ▽ Важнейшие памятники коняков 1-ой половины V в.
- ▲ Памятники типа Чертовцево-Заматино
- ▨ Культуры балтов (прусская, ятвяжская, литовско-литовская)

- Культуры камских финнов**
- ▲ Курганы круга Харно-Тураво
  - Южные группы поволокских финнов (культура рязано-окских могильников и другие)
  - ▲ Памятники типа Паласа-сырт
  - Горские народы Северного Кавказа
  - ▨ Северо-кавказская аланская культура
  - ▲ Памятники типа Блюд и другие памятники Западного Кавказа
  - ▨ Протоабхазские культуры
  - Комплексы элиты оседлого населения 1-ой половины V в.
  - Памятники посконских культур
  - Боспорское царство
- ▬ Граница Римской империи в IV в.

Цифры на карте обозначены памятники славянского круга: 1 Колодезный бугор, 2 Александровка, 3 Курган-Азак

Масштаб 1: 12 000 000